

VELKÝ VLASTENECKÝ VÝLET

DO ŠKOL

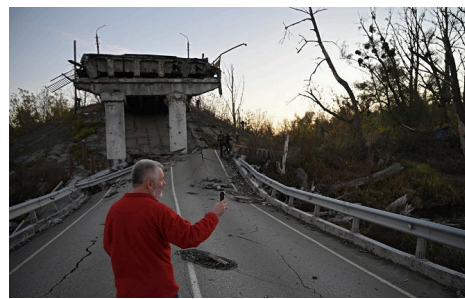
Dobrý den,

jménem režiséra Robina Kvapila a produkce Punk Film bychom vás rádi oslovili a nabídli projekci dokumentu *Velký vlastenecký výlet* studentům vaší školy.

Vzali jsme tři proruský smýšlející Čechy přímo na místo dění – na Ukrajinu, aby se sami přesvědčili o realitě a dovezli domů svá vlastní svědectví.

Snímek získal řadu ocenění a stal se nejnavštěvovanějším dokumentem v kinech. Co je pro nás ale podstatnější? Ukázalo se, že film funguje jako skvělý výukový materiál pro nejmladší generaci, v kontextu informační války a současného Ruska. Máme za sebou už více než sto projekcí s následnou diskusí a díky naší zkušenosti jsme zjistili, že nejlepším publikem jsou mladí lidé. Zvláště pro jejich zvědavost, zájem diskutovat a ptát se bez ostychu. Zároveň jsou mladí nejvíce ovlivněni sociálními sítěmi a náš film jim zpřehlední to, jaké mohou být důsledky dezinformací a ruských vlivů v onlinovém prostředí.

Naše dokumentární road movie měla premiéru v srpnu 2025, od té doby cestujeme s filmovým týmem po celé republice a rádi v tom budeme pokračovat i v dalším školním roce.



ANOTACE



Na počátku byla zveřejněna výzva: Myslíte si, že válka na Ukrajině je podvod? Že média lžou o počtech mrtvých a dopadech „speciální vojenské operace na Ukrajině“? Přijďte na konkurz a staňte se hrdiny nového filmu. Do centra válečného konfliktu nakonec vyrazil filmový štáb v říjnu 2024 se třemi „hrdiny“ – fanoušky Putina, aby se přesvědčili, jak vypadá válka na Ukrajině na vlastní oči. Chcete vidět reakce pochybovačů, když jim nad hlavou lítají rakety, schovávají se v krytech, chodí mezi masovými hroby, mluví s dětmi v podzemní škole v metru, se zraněnými vojáky nebo trpícími pozůstalými? Pojeďte s námi na „velký vlastenecký výlet“. Dokumentární road movie s komediálními prvky o cestě ze zatím bezpečného Česka do válkou zmítaného Charkova až na Donbas. Válka na Ukrajině bez cenzury.



RECENZE



“(…) Trojici tzv. „dezolátů“ přitom film nepoužívá jako hlavní objekt, nýbrž coby nástroj, prostředek k vyprávění o střetu drsné reality s osobní zaslepeností. Předkládá tak alarmující příběh o nebezpečí dezinformací. Spíš než smích či vztek film vyvolává děs.” Filip Šula, Kinobox

“(…) Sledování filmu bylo proto náročné. Alespoň pro mě. Často jsem si musel připomínat, že jsem v kině a že nemá smysl někoho na plátně okřikovat. A o to víc jsem obdivoval režiséra a štáb, že to nikdy neudělali, i když během tiskové konference přiznali, že k tomu někdy měli blízko.” Marek Čabák, Nerdfix

OHLASY



“Proč bereme studenty na Velký vlastenecký výlet? Ten film svoji syrovostí vždycky vyvolá zajímavou diskusi, otevře otázky o tom, co nás ohrožuje jako společnost i jednotlivce. Zároveň jde o zajímavý přístup k dokumentu, a proto je možné bavit se i o tom, jak funguje film a co všechno s ním souvisí.”

PhDr. Jan Novák, Gymnázium Nad Kavalírkou

OD REŽISÉRA



„Když jsem byl na Ukrajině natáčet, řekl mi jeden voják, že mi časem dojde, že to je má “mise”. Už mi to došlo a chci se o tom, co se na Ukrajině děje, bavit s každým studentem v ČR, abych tak pomohl vzniknout silnější a chytřejší generaci lidí, než je ta naše.”

EDUKAČNÍ MATERIÁLY



S našimi kolegy pedagogy jsme vytvořili studijní materiály, které si studenti mohou projít před samotnou projekcí a pomohou jim třídit myšlenky pro diskusi po filmu.

Odkaz na všechny dostupné materiály:

obcankari.cz/edukacni-materialy

ODKAZY



[Velký vlastenecký výlet \(2025\) – HD TRAILER](#)

[Robin Kvapil: Chtěl jsem zjistit, jestli žijeme v...](#)

[Deník N on Instagram: "Režisér Robin Kvapil ...](#)

Kontakt: kristynaruster@punkfilm.cz

Děkujeme a budeme se těšit na setkání, tým

